

### 第31回春の文協まつり 展示反省会議事録より

- 1) 展示期間 3月6日(水)～3月10日(日)の5日間  
アンケートその他より5日間で良いとの意見が多い
  
- 2) 会場当番 レイアウト  
基本的に1人1時間ですが団体諸事情により二人でも構わない  
全体的にすっきりしたレイアウトであった
  
- 3) 当番日誌より (ピックアップ)
  - 第1会場  
以前より1階に休憩の椅子がほしいとの要望がありスツールを置きました  
利用者が多く良かった、つまずいた方がおられたと意見が割れました
  - 第2会場  
レイアウトがすっきりして良い  
西側の壁、展示物が欲しかった 無くて良いの両意見
  - 第3会場  
作者のコメントがあり良かった  
中央のボード少し圧迫感があった
  - 第4会場  
照明が眩しかった  
当番席から全てが見える配置を考えて欲しい
  
- 4) 一般アンケートより (ピックアップ)  
(レベルが高い、すばらしい等好意的意見が多かった)  
短歌、俳句が少し少ない  
お花の展示があると華やかでよいと思う
  
- 5) 出席者からの意見  
展示前日の準備がスムーズでなかった  
(初めての業者さんの為、段取りの手順がスムーズにいかなかった)  
新聞、ポスター等町外にもっと宣伝すると良い  
出展説明会を少し早くして頂けるとありがたい  
会員数を増やすため講師の募集をしたらどうか

### 第3 1回春の文協まつり 検討会議事録より

- \*第1会場のスツール設置  
もう少し適切な場所に設置する
  
- \*展示前日の準備がスムーズでなかった  
時間内に終わられない業者さんの人数であればパネルの設置など会員に  
依頼することになるかもしれない
  
- \*ポスター等の宣伝  
掲示場所の範囲を広くして宣伝効果を高める
  
- \*展示説明会の日程を少し早くして欲しい  
代表者の方は早い情報を得て頂けるとよいのですが
  
- \*第3会場、パネルの圧迫感の件  
パネルの間をあけても良かった
  
- \*展示作品の撮影禁止の表示  
個々の作品に禁止標示をした方がよかった  
(広報ひばりの記録撮影は腕章をつけ誰からも分かりやすくする)
  
- \*絵の展示位置が低いのでは  
観るかたの目線に合わせた位置になっている
  
- \*会場当番をしなくて良い講座団体があった。 1人1時間が基本では?  
団体が多い会場では当番が免除されたようです